

THÉMATIQUE : LA LITTÉRATURE JEUNESSE

LA LITTÉRATURE JEUNESSE ET LES BIBLIOTHÈQUES



O/COL

Lecture, bibliothèques et territoires

La revue des livres pour enfants N°278, 2014

Réflexions et expériences sur le rôle que peuvent jouer les bibliothèques pour développer à l'échelon local et en réseau avec leurs partenaires des projets dédiés au jeune public autour du livre et de la lecture : contrat territoire-lecture, médiateurs à l'accueil de groupes d'enfants, projets lecture, actions de la Ligue de l'enseignement, etc.

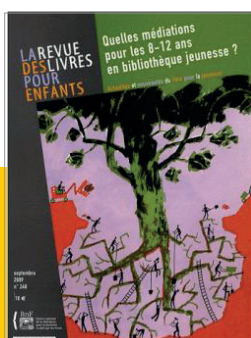


O/BNF

Faire vivre une bibliothèque jeunesse : guide de l'animateur

V. QUINONES, La revue des livres pour enfants N°278, 2005

Ce guide propose un véritable parcours, de l'initiation à l'approfondissement des connaissances et des savoir-faire, de la mise en pratique d'animation à la conduite d'un stage. Il est le fruit de l'expérience et de la réflexion de nombreux professionnels du livre et des bibliothèques.



M/COL

Quelles médiations pour les 8-12 ans en bibliothèque jeunesse ?

La revue des livres pour enfants N°248, 2009

Interrogations, réflexions, mais aussi pistes d'actions et projets dédiés à ce public qui mérite d'être mieux pris en compte dans sa spécificité.

LA LITTÉRATURE JEUNESSE

O/POS

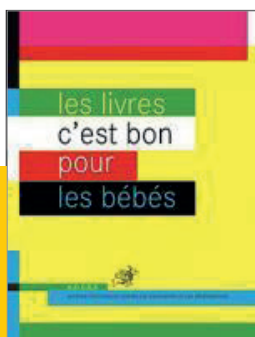


Donner le goût de lire

C. POSLANIEC, Éd. De la martinière, 2010

La littérature jeunesse, pour qui, pour quoi ? Une collection inédite de réflexion et de documentation sur la littérature jeunesse. Dirigée et écrite par des auteurs engagés et spécialistes dans leur domaine, elle est aussi un formidable outil pédagogique.

O/ACC

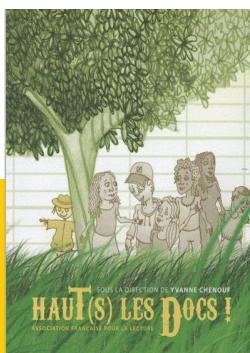


Les livres c'est bon pour les bébés

Actions culturelles contre les exclusions et les ségrégations, 2011

Cette brochure est destinée à accompagner l'extension croissante des projets d'animation « Livres et Petite Enfance ». Elle rappelle quelques données théoriques fondamentales et les leçons tirées de l'expérience de l'animation et de l'observation.

O/AFL

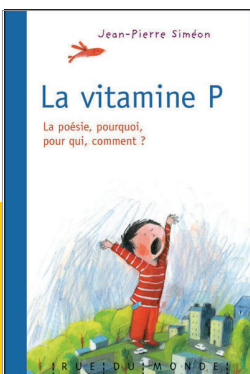


Haut(s) les docs !

Y. CHÉNOUF, Association française pour la lecture, 2009

À travers la présentation de plus de 300 titres actuels, une équipe d'enseignants interroge les premiers albums chargés d'apporter des savoirs. Parents, animateurs, enseignants, professionnels du livre et de la lecture... Qu'on ne se méprenne pas sur les livres « pour enfants ». Leur apparente simplicité n'est pas un point de départ, c'est un aboutissement !

D/SIM

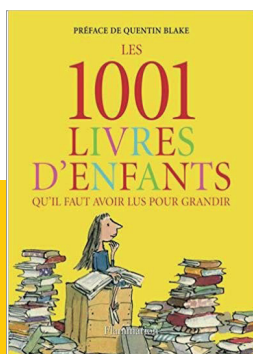


La vitamine P : La poésie, pourquoi, pour qui, comment ?

J-P. SIMÉON, Éd. Rue du monde, 2012

Cet essai nous transmet l'essentiel des bonheurs que la poésie procure au lecteur. Il démonte au passage tous les clichés et les a priori qu'elle engendre. Avec enthousiasme et générosité, puisant des exemples parmi ses multiples interventions, il détaille - non sans humour ! - comme la poésie permet de vivre et de grandir, comme elle offre aussi un recul nécessaire sur les gens, les événements et les mystères du monde.

O/ECC

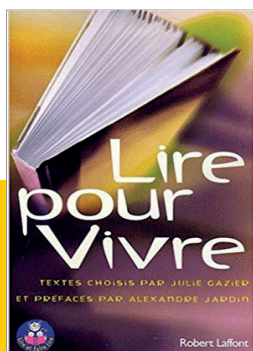


1001 livres d'enfants qu'il faut avoir lus pour grandir

Q. BLAKE, J. ECCLESHARE, Éd. Flammarion, 2010

1001 livres d'enfants, ceux qui ont marqué votre enfance et ceux que vos enfants liront, 1001 histoires pleines de surprise, de mystère, de joie, de couleurs ou de réconfort réunies ici dans un inventaire non-exhaustif de ce qui fait la littérature jeunesse du monde entier, depuis les contes japonais traditionnels datant du II^e siècle av. J.-C. au «Petit Prince» ou à «Harry Potter».

R/JAR



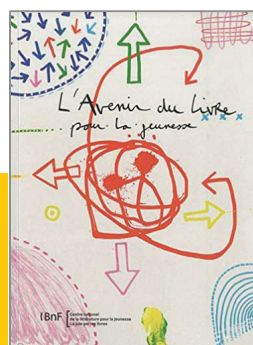
Lire pour vivre

J. GAZIER, A. JARDIN, Éd. Robert Laffont, 2000

Sensibles à l'aggravation de l'illettrisme en France, les éditions Robert Laffont publient ce recueil de cinquante-trois textes à la gloire de la lecture et reverseront, sous forme de don, tous les bénéfices de «Lire pour vivre» à l'association Lire & Faire lire afin d'apporter un soutien aux enfants en difficulté au cours de l'apprentissage de la lecture.

LA LITTÉRATURE JEUNESSE ET LE NUMÉRIQUE

O/COL



L'avenir du livre pour la jeunesse

C. BOULAIRE, C. HERVOUËT, M. LETOURNEUX, BNF, 2010

La littérature jeunesse semble, aujourd'hui, ne plus avoir à prouver son dynamisme ni à plaider pour sa reconnaissance. Pourtant des interrogations nombreuses se font jour, dans un paysage éditorial appelé à se modifier en profondeur avec l'irruption du numérique. Les frontières bougent, transformant en profondeur le livre, sa production et ses usages. A quoi pourrait ressembler l'avenir du livre pour la jeunesse ?

Le centre de ressources est ouvert du
lundi au vendredi, de 9h à 17h
 Emprunts gratuits

Un fond de **+2000 livres**, et notre équipe présente pour
 vous conseiller dans vos futures lectures !

FOL 49
 14 bis avenue Marie Talet
 49100 ANGERS

02 41 96 11 59